



**Andrès Garcia** est un artiste aux activités tentaculaires, déployées entre les compositions et créations sonores pour le théâtre ou la danse, l'électronique et une pop à haute intensité narrative.

En 2011 il fonde **Andrès Garcia & The Ghost**, groupe pop, collectif de création scénique avec lequel verront le jour plusieurs projets : *Haunted Love* en 2011, *Facial (VII)* en 2014 tous deux co-écrits avec l'auteur et journaliste Nic Ulmi. Comme les précédentes créations, *Peu à peu devient pourtant plus que songe* fait cohabiter musique, dispositifs vidéo, textes et mouvement.

**PEU À PEU DEVIENT POURTANT PLUS QUE SONGE**  
**ANDRÈS GARCIA & THE GHOST**

Création pluridisciplinaire inspirée des  
*Microgrammes* de Robert Walser

**DU 5 AU 10 JUIN 2018**  
**EN SEMAINE 20H, DIMANCHE 18H**

Nous vous invitons à goûter à cette performance  
kaléidoscopique dont émergent des paysages intérieurs

*Peu à peu devient pourtant plus que songe* s'appuie sur la posture poétique walserienne qui nous rappelle constamment que rien n'est figé, que tout est question de point de vue et que la beauté se trouve dans les joies simples comme dans la tristesse, dans la réussite comme dans l'échec.

L'aspect visuel et littéraire des *Microgrammes* constitue une source d'inspiration pour le travail vidéo et musical ; il guide la dramaturgie, la présence et les mouvements des corps sur le plateau. La lenteur – inhérente au procédé d'écriture de ces *Microgrammes* – est déterminante pour cette pièce dans laquelle la temporalité diffère des sensations quotidiennes de la durée.

**Densité, superposition, condensation sont les mots-clés de ce tableau vivant.**

---

Création inspirée des microgrammes de **Robert Walser**  
Musique, concept et réalisation **Andrès Garcia**  
Création vidéo et dispositif scénique **Laurent Valdès**  
Collaboration artistique **Manon Krüttli**  
Chorégraphie **Grégory Stauffer**  
Création sonore **Clive Jenkins** | Création lumière **Jonas Bühler**  
Costumes **Sarah André**  
Musiciens **Priscilla Chevrot, Anthony Dietrich Buclin, Andrès Garcia, Nicola Orioli, Samuel Schmidiger, Nathan Triquet**  
Chœur **Adrian Filip, Joël Hefti, Thomas Schunke, Jerrycan**  
Coproducton **La Bâtie-Festival de Genève, Ghostprod, Nusquama**  
Soutiens **Ville de Genève, Société Suisse des Auteurs, Fondation Leenaards, Action Intermittents, Loterie Romande.**

---

**LE GALPON AU PIED DU BOIS DE LA BÂTIE, SUR LES BORDS DE L'ARVE**

**2, ROUTE DES PÉNICHES – CP 100 – 1211 GENÈVE 8 - T. +41 22 321 21 76 | [WWW.GALPON.CH](http://WWW.GALPON.CH) - [CONTACT@GALPON.CH](mailto:CONTACT@GALPON.CH)**

**CONTACT PRESSE POUR PEU À PEU DEVIENT POURTANT PLUS QUE SONGE : ANDRÈS GARCIA - [info@andresgarcia.ch](mailto:info@andresgarcia.ch) - T. +41 76 349 59 15**