



TEMPS FORT LES FRONTIÈRES DES APPARENCES - ÉVÉNEMENTS

Le Galpon est un lieu au cœur duquel s'ouvrent des brèches dans les frontières entre diverses disciplines artistiques, et entre divers domaines des sciences humaines.

Il s'agit de rendre ces frontières poreuses et d'en faire des espaces d'échange en cherchant la confrontation des points de vue pour développer l'imagination et le partage.

Les frontières des apparences donne la possibilité de réfléchir ensemble sur l'évolution des représentations du corps, les frontières entre nos sens et nos perceptions, entre intérieur et extérieur du corps.

La soirée du 8 décembre est organisée en partenariat avec la cie de l'estuaire, la cie folledeparole et le club Zou.

La table ronde du 9 décembre est soutenue par le service Agenda 21 – Ville durable de la Ville de Genève

SAMEDI 8 DÉCEMBRE DÈS 18H – SOIRÉE DINGUE !

18H00 STOP STÉRÉOTYPES | CIE FOLLEDEPAROLE ET ÉLÈVES DU CFPARTS

A partir d'un objet – le tablier – et de deux mots-outils – DÉ et RE – la compagnie Folledeparole propose aux jeunes artistes émergents ou en formation de présenter cette performance pour approfondir les questions posées par la personnalisation de la création dans un contexte collectif en interaction avec les images projetées par les élèves d'une classe en "interactive media design".

La performance est suivie à 18h30 d'un échange avec les jeunes performeurs

20H00 NUIT ET JOUR | CRÉATION CIE DE L'ESTUAIRE

21H00 SOIRÉE DISCO | EN PARTENARIAT AVEC LE CLUB ZOU

Boule à facettes et DJ vous attendent avec vos plus belles paillettes pour prolonger la soirée en compagnie des danseurs de la compagnie !

DIMANCHE 9 DÉCEMBRE DÈS 14H – LE CORPS CONTRAINT : HABILLAGE EN PUBLIC

14H00 LECTURE | VALENTINE SAVARY, RACHEL GORDY, FABRICE HUGGLER, ERZSI KUKORELly

Apparemment loin des préoccupations contemporains mais en lien direct avec les questions de représentation du corps, le projet *Le corps contraint : habillage en public* traite du vêtement et de la position de la femme au XVIIIe siècle en donnant corps au tableau de Madame d'Epinay portraiturée par Jean-Etienne Liotard.

15H00 TABLE RONDE : LE VÊTEMENT FÉMININ DU XVIII^e SIÈCLE À NOS JOURS

Elizabeth Fischer, professeure responsable du département Design Mode et Accessoires à la HEAD, Erzsi Kukorelly professeure dix-huitième, et les intervenants de *Corps contraint : Habillage en public*. Conventions et convenances, récurrence et évolution des représentations du corps féminin au cours des siècles, relations de pouvoir à soi et au monde seront autant de thématiques abordées avec la table ronde Le vêtement féminin du XVIIIe siècle à nos jours.

16H30 GOÛTER GOURMAND : PIÈCE(S) MONTÉE(S) | FLORIAN ALLEGIO

18H00 NUIT ET JOUR | CRÉATION CIE DE L'ESTUAIRE

LE GALPON AU PIED DU BOIS DE LA BÂTIE, SUR LES BORDS DE L'ARVE

2, ROUTE DES PÉNICHES – CP 100 – 1211 GENÈVE 8 - T. +41 22 321 21 76 | WWW.GALPON.CH

CONTACT PRESSE TEMPS FORT LES FRONTIÈRES DES APPARENCES : MAIKE RINNE - CONTACT@GALPON.CH