



LANCER DE SAISON VENDREDI 21 AOÛT 2020 19H00

Au-dessus et au-dessous de chacun de nous, si l'on projette une verticale imaginaire, elle rencontre la voûte céleste en deux points opposés ; Nadir vers le centre de la terre et Zénith vers le ciel.

Ces deux mots du vocabulaire astronomico poétique ouvrent aussi bien des moments que des espaces dans lesquels nous nous situons, nous ancrons, nous projetons et au milieu desquels nous nous trouvons : Nadir évoque les racines, l'espace enfoui d'où nous venons et Zénith ce à quoi nous aspirons.

ZÉNITH ET NADIR sont aussi l'expression des parcours des artistes. Aux mots *artistes émergents* ou *confirmés*, nous préférons ces images pour affirmer que les moments artistiques se succèdent et ne sont jamais définitifs. Nous sommes fiers que le Galpon soit la maison de ces singularités.

La plupart des créations qui ont été annulées au printemps 2020 sont programmées durant la saison à venir. Certaines des créations prévues cette saison sont reportées à la saison suivante. **ZÉNITH ET NADIR** dessine des trajectoires, pointe les polarités et élargit nos horizons par les **CRÉATIONS THÉÂTRALES, CHORÉGRAPHIQUES, PLURIDISCIPLINAIRES, le TEMPS FORT** et **ÉVÈNEMENTS** qui constituent la saison.

Nous collaborons avec le plasticien Jonathan Delachaux dont les toiles peintes extraites de ses séries *Ruelle du confinement* (2020) et *Rue du Théâtre Boléen* (2019) rythment visuellement la saison 2020-2021.

Venez partager un temps entre **ZÉNITH ET NADIR**, entre ce qui est sous nos pieds et ce qui est au-dessus de nos têtes et découvrir la saison 2020-2021 avec les artistes qui la portent.

Mais aussi tout simplement partager un repas et prendre un peu de bon temps en cette fin d'été.

COMMUNIQUE DE PRESSE
14 AOÛT 2020

GALPON - SAISON 2020-2021

La saison se structure en trois parties qui débutent, pour la première par le **LANCER DE SAISON** et pour les suivantes par les soirées **ALMANACH** auxquelles les spectatrices et spectateurs sont invités à venir rencontrer les artistes et découvrir les secrets, interrogations et certitudes des créations en cours.

Des **PRIX D'ENTRÉE** accessibles, un **ABONNEMENT** et des **PASSES** avantageux, des partenariats avec les autres théâtres genevois favorisant la circulation des publics, une **BUVETTE** conviviale, une **LIBRAIRIE TEMPORAIRE**, un **ACCÈS AISÉ** pour les personnes à mobilité réduite, tout est pensé pour que l'accueil de chacun et chacun soit chaleureux et pour que nous puissions vivre ensemble des moments inédits. Toutes les informations pour réserver et découvrir les offres d'abonnement de la saison sont disponibles sur WWW.GALPON.CH

VISION SYNOPTIQUE 2020-2021 – ENTRE ZÉNITH ET NADIR

**UNE DIVERSITÉ DE FORMES ET D'EXPÉRIENCES ARTISTIQUES,
UNE PROGRAMMATION CENTRÉE SUR LA CRÉATION**

AUTOMNE – DU 21 AOÛT AU 29 NOVEMBRE 2020

THÉÂTRE ET DANSE EN CRÉATION

Next Stop – Hèctor Salvador Vicente, La Temeraria | Quelqu'un d'autre – Pascal Gravat, cie Revolver | Cassandre hallucinée – Gabriel Alvarez, Studio d'Action Théâtrale | Sismes – Marion Baeriswyl & D.C.P

TEMPS FORT COLÈRE ET FUREUR

ATELIER, THÉÂTRE EN CRÉATION, TABLE RONDE

Un pavé dans ta voyelle – atelier C-FAL | Les Bacchantes, une nuit de folie ordinaire d'après Euripide – Gabriel Alvarez, Studio d'Action Théâtrale | Colère et fureur au temps de la Covid – avec les artistes programmés durant la saison et diverses intervenantes

ET ENCORE...

Vernissage et exposition du Marcheur sur la Lune – Gilles Lambert

HIVER DU 7 DÉCEMBRE 2020 AU 14 MARS 2021

MUSIQUE ET MARIONNETTES, THÉÂTRE MUSICAL ET DANSE EN CRÉATION

Fil – Compagnie A Hauteur des Yeux et Ensemble Batida | Klaus Nomi Projekt de Pierre Lepori – Théâtre Tome Trois | Genetrix – compagnies Victoria Chiu et Jozsef Trefeli

FOCUS JEUNES COMPAGNIES

Cap sur Oqatsuut – Natacha Garcin, compagnie en cie d'eux | Les contes de Canterbury d'après Geoffrey Chaucer – compagnie Bleu Café | L'âge de la prune, Artistides Vargas – Les Tisseuses de Paroles

PRINTEMPS DU 8 MARS AU 27 JUIN 2021

THÉÂTRE, DANSE ET POLYDISCIPLINAIRE EN CRÉATION

La nuit juste avant les forêts, Bernard-Marie Koltès – Gilles Lambert, Le Marcheur sur la lune | Loin d'Olympe – Nathalie Tacchella, cie de l'estuaire | Épisode 9, Vous êtes ici – une série au théâtre – 3615 Dakota & La République éphémère | Tropicque – Marions Baeriswyl & D.C.P | Wild Rose – Melissa Cascarino & Pascal Gravat, cie Velvet Blues.

ET ENCORE...

Présentation des ateliers des arts de la scène