



Danseuse-chorégraphe, **Marion Baeriswyl** se forme à l'ADMH / cie *Virevolte* à Genève avant de créer ses premières pièces puis fonder le *duo eamb* avec Elodie Aubonney. Elle collabore comme danseuse ou chorégraphe avec différentes compagnies genevoises. Co-fondatrice du *Projet H107*, un lieu pour la création en arts vivants à Genève, elle s'intéresse aux contextes de création, de représentation et de transmission.

Compositeur et interprète, co-fondateur et coprogrammateur des événements *Ondulor* et gérant du label *Paco et Gigi Records*, le travail musical de D.C.P est influencé par la psycho acoustique, la musique électronique des pionniers et la musique industrielle. Il collabore à des nombreux projets musicaux, scéniques ou performatifs.

Les biographies de l'équipe de **Tropique** sont disponibles dans le dossier presse en ligne sur le site [WWW.GALPON.CH](http://WWW.GALPON.CH)

## TROPIQUE

**MARION BAERISWYL ET D.C.P**

**DU 20 AU 30 MAI 2021 SEMAINE 20H, DIMANCHE 18H, LUNDI RELÂCHE**  
**CRÉATION CHORÉGRAPHIQUE**

### UNE PIÈCE-PAYSAGE

Marion Baeriswyl et D.C.P travaillent ensemble depuis plus de cinq ans et développent une co-écriture qui se tisse entre leurs approches respectives de la danse et de la musique. Liés par un intérêt commun sur la question du temps, leur collaboration a donné lieu à différentes productions scéniques.

Premier opus conçu pour un groupe, **Tropique** est une pièce chorégraphique et sonore qui s'inscrit dans une réflexion sur nos rapports au monde et se déploie à la manière d'un paysage.

Sur scène, cinq danseuses prises dans un rythme commun. Une danse au ralenti, qui explore l'horizontalité détachée du sol, les notions de crêtes, de cimes et de pans corporels. Cinq solos qui se développent simultanément, portés par une douce masse sonore en constante évolution.

**En se déroulant dans une lenteur continue, *Tropique* invite le spectateur à jouer de son attention.**

### DISTRIBUTION

Conception et chorégraphie **Marion Baeriswyl**  
Conception, création musicale et interprétation live D.C.P  
Danse **Noémi Alberganti, Aïcha El Fishawy, Bérénice Fischer, Erin O'Reilly et Luisa Schöfer**  
Création lumière **Alain Richina**  
Scénographie et image **Laurent Valdès**  
Regard extérieur **Elodie Aubonney**  
Administration, production déléguée **Laure Chapel / Pâquis Production**

Production association aléas | Soutiens Ville de Genève, Loterie Romande, Fondation Ernst Göhner et Société des Interprètes Suisses  
Résidences de création : *Projet H107*, le Galpon