



Dans le cadre du Festival Percussion IV du 6 au 8 décembre 2012
EKLEKTO Geneva Percussion Center

propose

2 ATELIERS - PORTES OUVERTES

autour de la pièce

Light Music, oeuvre de Thierry De Mey

destinés aux

ARTISTES / TECHNICIENS / ETUDIANTS

encadrés par

Thierry De Mey , compositeur et cinéaste

Christophe Lebreton, réalisateur en informatique musicale

Jean Geoffroy, directeur artistique et soliste

AU THEATRE DU GALPON

2, route des Péniches, 1205 Genève

Judi 6 décembre: 10.00 - 13.00

Danse et Captation du Geste

Présentation de Light Music(T. De Mey interprétée J. Geoffroy)

(axé sur le rapport écriture/interprétation et lutherie)

Travail en atelier autour de l'installation "Light music"

Vendredi 7 décembre: 10.00 - 13.00

Composition, écriture et technique de captation

Présentation de Light Music (T. De Mey interprétée J. Geoffroy)

présentation conjointe de l'aspect technique et artistique du projet

Travail en atelier autour de l'installation "Light music"

débat autour de la lutherie, de la composition, de l'interprétation.

Présentation des travaux d'étudiants

à propos de la pièce Light music:

Cette oeuvre de Thierry De Mey met en scène un interprète, seul, face au public...

Equipé des technologies émergentes de captation du mouvement,

ce « chef solo » peut du simple mouvement de ses mains, déclencher des sons et

des séquences musicales, les faire résonner, les déchirer et les manipuler dans

l'espace. Light Music se joue ainsi d'une certaine dualité poétique du geste, de leurs empreintes projetées à l'écran.

Ces ateliers sont gratuits / Inscriptions indispensables avant le 4.12

admin@eklekto.ch / 022 329 85 55/ www.eklekto.ch

contact: Sandrine Jeannet

Eklekto Geneva Percussion Center - Coulouvrenière 8 - 1204 Genève